

RICHARD O'BRIEN'S

ROCKY HORROR SHOW

DOs AND DON'Ts FÜR DIE SHOW

KONFETTI WERFEN I

(Gleich am Anfang!)

Eine Hochzeit, wie schön! Ralf Hapshatt und Betty Munroe haben geheiratet und wir feiern natürlich mit! Sorgt dafür, dass ein ordentlicher Konfettiregen niedergeht, wenn das junge Paar die Kirche verlässt. Ein kleiner Tipp: Geht sparsam damit um...

MIT WASSER SPRITZEN – MIT ZEITUNG SCHÜTZEN

(Brad & Janet verlassen ihren havarierten Wagen)

Brad und Janet sind auf der Fahrt in ein Gewitter geraten. Ihr Auto hat einen Plattfuss und die beiden stehen im Regen ... Schützt euch, genau wie Janet, mit einer Tageszeitung vor den dicken Tropfen! Regen? Genau: Regen! Damit eure Zeitung auch einen Sinn hat, wird jetzt mit euren Wasserpistolen ein Wolkenbruch simuliert.

Achtung! Gleich beginnen die beiden zu singen: Ein Licht macht ihnen Hoffnung auf Hilfe. Da heisst es ...

KNICKLICHT SCHWENKEN

(Brad & Janet kämpfen sich durch das Gewitter und erreichen das Schloss)

„There's a light, over at the Frankenstein place. There's a light, burning in the fireplace ...“. Vom Licht aus diesem schönen Song wollen wir aber nicht nur hören – packt die Knicklichter aus und sorgt für einen echten Hoffnungsschimmer!

GUMMIHANDSCHUH ANZIEHEN & RATSCHER RATSCHEN

(Im Labor: Brad & Janet frieren in ihren weissen Kitteln und Frank hält eine Rede zu seinem Experiment)

Jetzt geht's ins Labor, schlüpft rasch in den Gummihandschuh. Frank ist wirklich ein grossartiger Wissenschaftler und seine tolle Schöpfungsrede hat noch viel mehr als Applaus verdient. Und was ist lauter als Klatschen? Richtig: Ratsche ratschen!

KONFETTI WERFEN II

(Gerade hat Frank den Störenfried Eddie erledigt und seinen Song zu Ende gesungen. Jetzt ertönt der Hochzeitsmarsch für ihn und Rocky)

Noch eine Hochzeit! Und auch diese wird kräftig gefeiert: Die Transsilvanier werfen Konfetti, um Rocky und Frank den Weg ins Ehebett zu versüssen. Da machen wir natürlich mit!

– PAUSE –

SPIELKARTEN WERFEN – ZUM ABSCHIED

(Riff Raff und Magenta platzen in die grosse Orgie und machen ihr in Alien-Outfit und mit Lasergewehr ein Ende. Dann singt Frank sein Abschiedslied)

Gerade noch Herr über willige Lustsklaven, jetzt verraten und verkauft: Der Sweet Transvestite spürt, dass das Ende naht: „I'm going home ... Cards for sorrow, cards for pain ...“. Wir verabschieden uns von Frank mit einem Spielkartenregen.

NOT ALLOWED!

Aufgrund der Verletzungsgefahr für Darsteller und Publikum, bitten wir Sie, auf Folgendes zu verzichten:

- › Werfen von Gegenständen auf die Bühne oder auf die Darsteller
- › Bespritzen der Darsteller
- › Werfen von ganzen Rollen Toilettenpapier
- › Entzünden von offenem Feuer durch Feuerzeuge, Wunderkerzen oder ähnlichem
- › Werfen von Lebensmitteln (Reis, Toast usw.)
- › Überdimensionaler Regenzauber mit Wasserbomben, Super-Soakers oder ähnlichem